



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

ANEXO II

AS REGRAS E O CONTEÚDO DA PROVA DO VESTIBULINHO DO ENSINO MÉDIO

A Direção da Escola “Professor Cid Chiarelli” da Fundação Educacional Guaçuana comunica instruções para o Processo de Classificação para **RESERVA DE VAGAS REMANESCENTES DO ENSINO MÉDIO** deste Estabelecimento de Ensino.

1. DO PROCESSO SELETIVO

1.1. O Processo Seletivo para estudantes do Ensino Médio tem como objetivo a classificação de candidatos para preenchimento de vagas remanescentes no Ensino Médio.

1.2. O prazo de validade da presente seleção pública é de doze meses, a contar da data de sua homologação, período durante o qual os estudantes classificados poderão ser convocados para atender à demanda de vagas.

2. DAS INSCRIÇÕES PARA A SELEÇÃO PÚBLICA

2.1. O estudante deverá estar regularmente matriculado, em 2018, em instituição de ensino público ou privado, no 9º Ano do Ensino Fundamental ou na 1ª, 2ª ou 3ª série do Ensino Médio.

2.2. Será automaticamente excluído da presente classificação o candidato que prestar informações falsas ao realizar sua inscrição.

3. DA PROVA OBJETIVA

3.1. A realização da prova está prevista para ocorrer no dia **30 de NOVEMBRO de 2018, com início às 9h da manhã e duração de três horas.**

3.2. A presente Seleção constará de uma única fase, com aplicação de uma prova objetiva contendo:

Para a 1ª, 2ª e 3ª série do Ensino Médio:

- 15 (quinze) questões de múltipla escolha de Língua Portuguesa;
- 15 (quinze) questões de múltipla escolha de Matemática;
- 10 (dez) questões de múltipla escolha de Conhecimentos Gerais;
- 1 Proposta de Redação.

3.3. A prova será realizada na FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA, localizada à Rua Hugo Panciera, nº 386, Bairro Imóvel Pedregulhal, em Mogi Guaçu, SP.



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

4. DO JULGAMENTO DA PROVA, DA CLASSIFICAÇÃO E DA PUBLICAÇÃO DO RESULTADO

4.1. A nota será obtida com base no número de acertos do candidato de cada nível.

4.1.1. A Classificação será feita em ordem decrescente da nota final para o ano do Ensino Médio a que concorre.

4.2. Em hipótese alguma haverá revisão de prova ou de resultado, seja qual for o motivo alegado.

4.3. Em caso de igualdade da nota final, será aplicado o seguinte critério de desempate para definição da classificação:

4.3.1. 1º critério: correção da Redação dos candidatos empatados;

ATENÇÃO:

A Direção da Escola “Cid Chiarelli” da Fundação Educacional Guaçuana, comunica aos Srs. Pais e adolescentes inscritos no Processo Seletivo para ingressarem na Escola, no **1º Ano do Ensino Médio**, no ano de **2019** que foi decidido pelo **Conselho Administrativo da Fundação**:

SERÃO OFERECIDAS, POR CLASSIFICAÇÃO:

- 02 (duas) Bolsas de 100%;
- 02 (duas) Bolsas de 80%
- 02 (duas) Bolsas de 60%;
- 02 (duas) Bolsas de 40%;
- 02 (duas) Bolsas de 20%;

4.4. O resultado e a lista geral de classificação dos aprovados serão divulgados no site www.feg.br e também no mural da portaria da Escola, cinco dias úteis após a realização da prova.

5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO:

- Conteúdo referente ao 9º ano do Ensino Fundamental.

2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO:

- Conteúdo referente à 1ª série do Ensino Médio.

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO:

- Conteúdo referente à 2ª série do Ensino Médio.



CONTEÚDO DE LÍNGUA PORTUGUESA Para a prova do 1º Ensino Médio

Conteúdos gerais

Traços característicos de textos argumentativos Traços característicos de textos expositivos Estudos de gêneros da tipologia argumentativa Estudos de gêneros da tipologia expositiva Argumentar e expor: semelhanças e diferenças Estudos linguísticos

- Marcas dêiticas (pronomes pessoais)
- Pontuação
- Elementos coesivos (preposição e conectivos)
- Concordâncias nominal e verbal
- Questões ortográficas
- Pronome relativo
- Adequação vocabular
- Período simples
- Crase

Variedades linguísticas

Conteúdos de leitura, escrita e oralidade

Leitura, produção e escuta de textos argumentativos e expositivos em diferentes situações de comunicação

Interpretação de textos literário e não literário

- Leitura em voz alta
- Inferência
- Coerência
- Paragrafação
- Etapas de elaboração e revisão da escrita
- Elaboração de fichas

Conteúdos gerais

Estudo de gêneros textuais da tipologia argumentativa Estudo de gêneros textuais da tipologia expositiva Gênero textual artigo de opinião

Gênero textual carta do leitor Estudos linguísticos

- Pontuação
- Figuras de linguagem



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

- Colocação pronominal
- Regências verbal e nominal
- Funções da linguagem
- Período composto por coordenação
- Articuladores sintáticos argumentativos Variedades linguísticas

Conteúdo de leitura, escrita e oralidade

Leitura, produção e escuta de artigo de opinião, carta do leitor e outros gêneros em diferentes situações de comunicação

- Formulação de hipótese
- Inferência
- Interpretação de textos literário e não literário
- Informatividade

Conteúdos gerais

Discurso político: diferentes formas de representação

Estudo de tipologia e gêneros argumentativos articulados por projetos Construção de projeto político

Estudos linguísticos

- Regências verbal e nominal
- Período composto por subordinação
- Conjunção
- Preposição
- Anafóricos
- Pontuação
- Período composto Variedades linguísticas

Conteúdo de leitura, escrita e oralidade

Leitura, escrita e escuta intertextual e interdiscursiva de gêneros argumentativos e expositivos articulados por projeto político

- Interpretação de textos literário e não literário
- Inferência
- Fruição
- Situacionalidade



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

- Leitura dramática
- Leitura em voz alta
- Coerência
- Coesão
- Informatividade
- Leitura oral: ritmo, entonação, respiração, qualidade da voz, elocução e pausa
- Etapas de elaboração e revisão da escrita

Paragrafação

Conteúdos gerais

Discurso político: diferentes formas de representação

Estudo de tipologia e gêneros argumentativos articulados por projetos Construção de projeto político

Estudos linguísticos

- Pontuação
- Período composto por subordinação
- Conjunção
- Crase
- Regências verbal e nominal
- Concordâncias verbal e nominal

Variedades linguísticas

Conteúdo de leitura, escrita e oralidade

Leitura, escrita e escuta intertextual e interdiscursiva de gêneros argumentativos e expositivos articulados por projeto político

- Interpretação de textos literário e não literário
- Inferência
- Fruição
- Situacionalidade
- Leitura dramática
- Leitura em voz alta
- Coerência



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

- Coesão
- Informatividade
- Leitura oral: ritmo, entonação, respiração, qualidade da voz, elocução e pausa
- Etapas de elaboração e revisão da escrita

Paragrafação

CONTEÚDO DE LÍNGUA PORTUGUESA Para a prova do 2º Ensino Médio

Esferas de atividades sociais da linguagem

As diferentes mídias

A língua e a constituição psicossocial do indivíduo

A língua portuguesa na escola: o gênero textual no cotidiano escolar

A literatura na sociedade atual

Lusofonia e história da língua portuguesa

Leitura e expressão escrita

Estratégias de pré-leitura

- Relações de conhecimento sobre o gênero do texto e antecipação de sentidos a partir de diferentes indícios

Estruturação da atividade escrita

- Projeto de texto
- Construção do texto
- Revisão

Textos prescritivos (foco: escrita)

Projeto de atividade midiática (reportagem fotográfica, propaganda, documentário em vídeo, entre outros)

Texto lírico (foco: leitura)

Poema: diferenças entre verso e prosa

Texto narrativo (foco: leitura)

Conto tradicional

Texto argumentativo (foco: escrita)

- Opiniões pessoais

Texto expositivo (foco: leitura e escrita)

- Tomada de notas



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

- Resumo de texto audiovisual (novela televisiva, filme, documentário, entre outros)
Legenda

Relato (foco: leitura e escrita)

- Notícia

Informação, exposição de ideias e mídia impressa Intencionalidade comunicativa
Estratégias de pós-leitura

Organização da informação e utilização das habilidades desenvolvidas em novos contextos de leitura

Funcionamento da língua

Análise estilística: verbo, adjetivo e substantivo

Aspectos linguísticos específicos da construção do gênero Construção da textualidade
Identificação das palavras, sinonímia e ideias-chave em um texto Lexicografia: dicionário, glossário, enciclopédia
Visão crítica do estudo da gramática

Compreensão e discussão oral

A oralidade nos textos escritos

Discussão de pontos de vista: Literatura e Arte Expressão oral e tomada de turno

Esferas de atividades sociais da linguagem A exposição artística e o uso da palavra
Comunicação e relações sociais

Discurso e valores pessoais e sociais Literatura e Arte como instituições sociais Variedade linguística: preconceito linguístico **Leitura e expressão escrita**

Estratégias de pré-leitura

- Conhecimento sobre o gênero do texto e a antecipação de sentidos a partir de diferentes indícios

Estruturação da atividade escrita

- Projeto de texto
- Construção do texto
- Revisão

Texto prescritivo (foco: escrita)

- Projeto de atividade extracurricular

Texto narrativo (foco: leitura)

- Crônica

Texto teatral (foco: leitura)

Diferenças entre texto teatral e texto espetacular

- Fábula

Texto lírico (foco: leitura)



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

- Poema

Texto expositivo (foco: leitura e escrita)

- Folheto
- Resumo

O texto literário e a mídia impressa Intencionalidade comunicativa Estratégias de pós-leitura

- Organização da informação e utilização das habilidades desenvolvidas em novos contextos de leitura

Funcionamento da língua

Análise estilística: verbo

Aspectos linguísticos específicos da construção do gênero Construção da textualidade Identificação das palavras, sinonímia e ideias-chave em um texto Intertextualidade: interdiscursiva, intergenérica e referencial, temática Lexicografia: dicionário, glossário, enciclopédia

O conceito de gênero textual

Polissemia

Compreensão e discussão oral

Discussão de pontos de vista em textos literários Expressão de opiniões pessoais

Situação comunicativa: contexto e interlocutores

Esferas de atividades sociais da linguagem

A literatura como sistema intersemiótico

O eu e o outro: a construção do diálogo e do conhecimento

Leitura e expressão escrita

Estratégias de pré-leitura

- Conhecimento sobre o gênero do texto e a antecipação de sentidos a partir de diferentes indícios

Estruturação da atividade escrita

- Projeto de texto
- Construção do texto
- Revisão

Texto prescritivo (foco: escrita)

- Projeto de texto

Texto argumentativo (foco: leitura e escrita)



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

- Estrutura tipológica

Texto expositivo (foco: leitura e escrita)

- Fôlder
- Entrevista

Texto lírico (foco: leitura)

- O poema e o contexto histórico

Texto narrativo (foco: leitura)

- O conto
- Comédia e tragédia (semelhanças e diferenças) As entrevistas e a mídia impressa

Relações entre literatura e outras expressões da Arte Intencionalidade comunicativa

Estratégias de pós-leitura

- Organização da informação e utilização das habilidades desenvolvidas em novos contextos de leitura.

Funcionamento da língua

Análise estilística: verbo, adjetivo, substantivo

Aspectos linguísticos específicos da construção do gênero Construção da textualidade

Construção linguística da superfície textual: coesão Identificação das palavras, sinonímia e ideias-chave em um texto

Intertextualidade: interdiscursiva, intergenérica, referencial e temática Intersemiotividade

Lexicografia: dicionário, glossário, enciclopédia Relações entre os estudos de literatura e linguagem **Compreensão e discussão oral**

Discussão de pontos de vista em textos literários Expressão de opiniões pessoais

Hetero e autoavaliação

Esferas de atividades sociais da linguagem

A construção do caráter dos enunciadores A palavra: profissões e campo de trabalho O texto literário e o tempo

Leitura e expressão escrita

Estratégias de pré-leitura

- Conhecimento sobre o gênero do texto e a antecipação de sentidos a partir de diferentes indícios

Estruturação da atividade escrita

- Projeto de texto
- Construção do texto



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

- Revisão

Texto narrativo (foco: leitura)

- Prosa literária: comparação entre diferentes gêneros de ficção
- Cordel
- Epopeia

Texto argumentativo (foco: leitura e escrita)

Ethos e produção escrita

A opinião crítica e a mídia impressa

Estratégias de pós-leitura

- Organização da informação e utilização das habilidades desenvolvidas em novos contextos de leitura

Intencionalidade comunicativa

Funcionamento da língua

Análise estilística: pronomes, artigos e numerais Conhecimentos linguísticos e de gênero textual Construção da textualidade

Intertextualidade: interdiscursiva, intergenérica, referencial e temática

Lexicografia: dicionário, glossário, enciclopédia Relações entre os estudos de literatura e linguagem **Compreensão e discussão oral**

Discussão de pontos de vista em textos literários Expressão de opiniões pessoais

Estratégias de escuta

CONTEÚDO DE LÍNGUA PORTUGUESA Para a prova do 3º Ensino Médio

Esferas de atividades sociais da linguagem

A linguagem e a crítica de valores sociais

A palavra e o tempo: texto e contexto social Como fazer para gostar de ler literatura?

O estatuto do escritor na sociedade

Os sistemas de arte e de entretenimento O século XIX e a poesia

Leitura e expressão escrita

Estratégias de pré-leitura

- Relações de conhecimento sobre o gênero do texto e antecipação de sentidos a partir de diferentes indícios

Estruturação da atividade escrita

- Projeto de texto



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

- Construção do texto
- Revisão

Texto narrativo (foco: leitura)

- Textos em prosa: romance
- Comédia

Textos prescritivos (foco: escrita)

- Projeto de texto

Texto lírico (foco: leitura) Poema: visão temática

Texto argumentativo (foco: leitura e escrita)

- Artigo de opinião
- Anúncio publicitário

Argumentação, expressão de opiniões e mídia impressa

Intencionalidade comunicativa

Estratégias de pós-leitura

Organização da informação e utilização das habilidades desenvolvidas em novos contextos de leitura

Funcionamento da língua

Análise estilística: conectivos

Aspectos linguísticos específicos da construção da textualidade Construção linguística da superfície textual: uso de conectores Coordenação e subordinação

Formação do gênero

Intertextualidade: interdiscursiva, intergenérica, referencial e temática Lexicografia: dicionário, glossário, enciclopédia

Períodos simples e composto

Valor expressivo do período simples

Compreensão e discussão oral

Discussão de pontos de vista em textos criativos (publicitário)

Esferas de atividades sociais da linguagem

Literatura e seu estatuto

O escritor no contexto social-político-econômico do século XIX O indivíduo e os pontos de vista e valores sociais

Romantismo e Ultrarromantismo

Valores e atitudes culturais no texto literário

Leitura e expressão escrita



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

Estratégias de pré-leitura

- Relações de conhecimento sobre o gênero do texto e antecipação de sentidos a partir de diferentes indícios

Estruturação da atividade escrita

- Planejamento
- Construção do texto
- Revisão

Texto prescritivo (foco: escrita)

- Projeto de texto

Texto narrativo (foco: leitura e escrita)

- Romance
 - Conto fantástico
 - Texto lírico
- (foco: leitura)

- Poema: a denúncia social

Texto argumentativo (foco: leitura e escrita)

- Artigo de opinião

Argumentação, expressão de opiniões e mídia impressa

Intencionalidade comunicativa

Estratégias de pós-leitura

Organização da informação e utilização das habilidades desenvolvidas em novos contextos de leitura

Funcionamento da língua

- Análise estilística: advérbio e metonímia
- Aspectos linguísticos específicos da construção do gênero
- Coesão e coerência com vistas à construção da textualidade

Identificação das palavras e ideias-chave em um texto Interação entre elementos literários e linguísticos

Intertextualidade: interdiscursiva, intergenérica, referencial, temática Lexicografia: dicionário, glossário, enciclopédia

Processos interpretativos inferenciais: metáfora

Compreensão e discussão oral

Concatenação de ideias



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

Discussão de pontos de vista em textos opinativos Expressão de opiniões pessoais

Esferas de atividades sociais da linguagem

Ética, sexualidade e linguagem Literatura e seu estatuto

O escritor no contexto social-político-econômico do século XIX As propostas pós-românticas e a literatura realista e naturalista **Leitura e expressão escrita**

Estratégias de pré-leitura

- Relações de conhecimento sobre o gênero do texto e antecipação de sentidos a partir de diferentes indícios

Estruturação da atividade escrita

- Planejamento
- Construção do texto
- Revisão

Texto prescritivo (foco: escrita)

- Projeto de texto

Texto expositivo (foco: leitura e escrita)

- Reportagem
- Correspondência

Texto narrativo (foco: leitura)

- O símbolo e a moral

Texto lírico (foco: leitura)

- O símbolo e a moral
- Poema: a ruptura e o diálogo com a tradição

Relato (foco: escrita)

Ensaio ou perfil biográfico

A expressão de ideias e conhecimentos e a mídia impressa

Intencionalidade comunicativa

Estratégias de pós-leitura

- Organização da informação e utilização das habilidades desenvolvidas em novos contextos de leitura

Funcionamento da língua

A sequencialização dos parágrafos

Análise estilística: preposição

Aspectos linguísticos específicos da construção do gênero Coesão e coerência com



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

vistas à construção da textualidade

Intertextualidade: interdiscursiva, intergenérica, referencial, temática Lexicografia: dicionário, glossário, enciclopédia

Compreensão e discussão oral

Concatenação de ideias

Intencionalidade comunicativa

Discussão de pontos de vista em textos opinativos Hetero e autoavaliação

Esferas de atividades sociais da linguagem

Literatura e realidade social Comunicação, sociedade e poder

Ruptura e diálogo entre linguagem e tradição

Leitura e expressão escrita

Estratégias de pré-leitura

- Relações de conhecimento sobre o gênero do texto e antecipação de sentidos a partir de diferentes indícios

Estruturação da atividade escrita

- Planejamento
- Construção do texto
- Revisão

Texto literário (foco: leitura)

- Conto: a ruptura com a tradição
- Poema: subjetividade e objetividade

Texto expositivo (foco: leitura e escrita)

- Entrevista

Relato (foco: leitura e escrita)

- Reportagem

Texto informativo (foco: leitura e escrita)

- Fôlder ou prospecto

A expressão de opiniões pela instituição jornalística Intencionalidade comunicativa

Estratégias de pós-leitura

Organização da informação e utilização das habilidades desenvolvidas em novos contextos de leitura

Funcionamento da língua

Análise estilística: orações coordenadas e subordinadas A sequencialização dos parágrafos



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

Conhecimentos linguísticos e de gênero textual

Coesão e coerência com vistas à construção da textualidade Intertextualidade: interdiscursiva, intergenérica, referencial e temática Lexicografia: dicionário, glossário, enciclopédia

Compreensão e discussão oral

Concatenação de ideias

Discussão de pontos de vista em textos opinativos Estratégias de escuta

CONTEÚDO DE MATEMÁTICA PARA A PROVA DO 1º ENSINO MÉDIO

Números

Números reais

- Conjuntos numéricos
 - Números irracionais
 - Potenciação e radiciação em R
- Notação científica

Números/Relações

Álgebra

- Equações de 2º grau: resolução e problemas

Funções

- Noções básicas sobre função
- A ideia de variação

Geometria/Relações

Proporcionalidade na Geometria

- O conceito de semelhança
- Semelhança de triângulos

Construção de tabelas e gráficos para representar funções de 1º e de 2º graus
Razões trigonométricas



Geometria/Números

Corpos redondos

- O número π ; a circunferência, o círculo e suas partes; área do círculo
- Volume e área do cilindro

Probabilidade

Geometria/Números

Corpos redondos

- O número π ; a circunferência, o círculo e suas partes; área do círculo
- Volume e área do cilindro

Probabilidade

Geometria/Números

Corpos redondos

- O número π ; a circunferência, o círculo e suas partes; área do círculo
- Volume e área do cilindro

Probabilidade

Problemas de contagem e introdução à probabilidade

Problemas de contagem e introdução à probabilidade

Problemas de contagem e introdução à probabilidade

CONTEÚDO DE MATEMÁTICA PARA A PROVA DO 2º ENSINO MÉDIO

Números

Números e sequências

- Conjuntos numéricos
- Regularidades numéricas: sequências
Progressões aritméticas e progressões geométricas



Relações

Funções

- Relação entre duas grandezas
- Proporcionalidades: direta, inversa, direta com o quadrado
- Função de 1^o grau

Função de 2^o grau

Relações

Funções exponencial e logarítmica

- Crescimento exponencial
- Função exponencial: equações e inequações
- Logaritmos: definição e propriedades

Função logarítmica: equações e inequações

Geometria/Relações

Geometria-Trigonometria

- Razões trigonométricas nos triângulos retângulos
 - Polígonos regulares: inscrição, circunscrição e pavimentação de superfícies
- Resolução de triângulos não retângulos: Lei dos Senos e Lei dos Cossenos

CONTEÚDO DE MATEMÁTICA PARA A PROVA DO 3º ENSINO MÉDIO

Relações

Trigonometria

- Fenômenos periódicos
- Funções trigonométricas
- Equações e inequações

Adição de arcos

Números/Relações

Matrizes, determinantes e sistemas lineares

- Matrizes: significado como tabelas, características e operações



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG

Escola “Professor Cid Chiarelli”

- A noção de determinante de uma matriz quadrada
Resolução e discussão de sistemas lineares: escalonamento

Números

Análise combinatória e probabilidade

- Princípios multiplicativo e aditivo
 - Probabilidade simples
 - Arranjos, combinações e permutações
 - Probabilidade da reunião e/ou da intersecção de eventos
 - Probabilidade condicional
- Distribuição binomial de probabilidades: o triângulo de Pascal e o binômio de Newton

Geometria

Geometria métrica espacial

- Elementos de geometria de posição
 - Poliedros, prismas e pirâmides
- Cilindros, cones e esferas



FUNDAÇÃO EDUCACIONAL GUAÇUANA - FEG
Escola “Professor Cid Chiarelli”